

JOURNÉES ROBERT MARTEAU

REIMS

23 – 26 JUILLET 2020

*

JEUDI 23 JUILLET

Anne MARTINEZ

lit :

« Nous puisons chaque jour au capital... », *Liturgie*, p. 192.

« Nous ne sommes tenus qu'à l'impossible... », *Registre*, p. 136.

« L'eau ne s'endort pas en son lit... », *Registre*, p. 195.

« Le chant que chacun porte en soi... », *La venue*, p. 83.

*

François FÉDIER

« Que pourriez-vous nous dire du mystérieux caractère bifide de la Parole
Chant et Pensée ? »

*

Cécile DELOBEL

« Étonnements, questions et émerveillements. »

*

VENDREDI 24 JUILLET

Anne MARTINEZ

lit :

« Le rossignol fut longtemps un cliché... », *Registre*, p. 179.

« Un papillon passe au-dessus de la bruyère... », *Rites et offrandes*, p. 125.

« Partout dans les jardins, dans les forêts, on coupe... », *Le temps ordinaire*, p. 12.

« Menuet. Bergerie. Au pré et veau... », *Écritures*, p. 243.

*

Patricia GOULARD-LET

« Musique du monde, poésie du monde : Robert Marteau et Marcel Proust. »

*

Thierry DELOBEL

« Le métier d'écrire »

*

SAMEDI 25 JUILLET

Anne MARTINEZ

lit :

« La poésie est jeu de mots et mots en jeu... », *Écritures*, p. 256.

« Vous nous fatiguez les oiseaux à vouloir... », *Salve*, p. 59.

« Qui s'adonne aujourd'hui au vieil art des vers... », *La venue*, p. 19.

« Pic noir et pivert le matin sont à l'œuvre... », *Rites et offrandes*, p. 224.

Nicolas DELOBEL

« La fuite en Égypte »

*

Stefano ESENGRINI

« L'arcane de la peinture »

DIMANCHE 26 JUILLET

Anne MARTINEZ

lit :

« La vigne se met en fleur, elle aussi... » *Registre*, p. 179.

« Une rose rouge au bout de sa branche... », *Rites et offrandes*, p. 48.

« N'ayez pas d'attendrissement sentimental... », *Écritures*, p. 36.

« Corneille, pourquoi la parole te fut-elle retirée ? », *Écritures*, p. 92.

*

François VEZIN

« La pensée en éveil »

*